



# Images actives

**Logiciel pour explorer l'image**  
**CRDP Académie de Versailles**

<http://images-actives.crdp-versailles.fr/>  
Windows, Mac et Linux





# Images actives : description

Image enrichie de **commentaires** qui apparaissent en naviguant sur l'image en fonction des détails choisis.

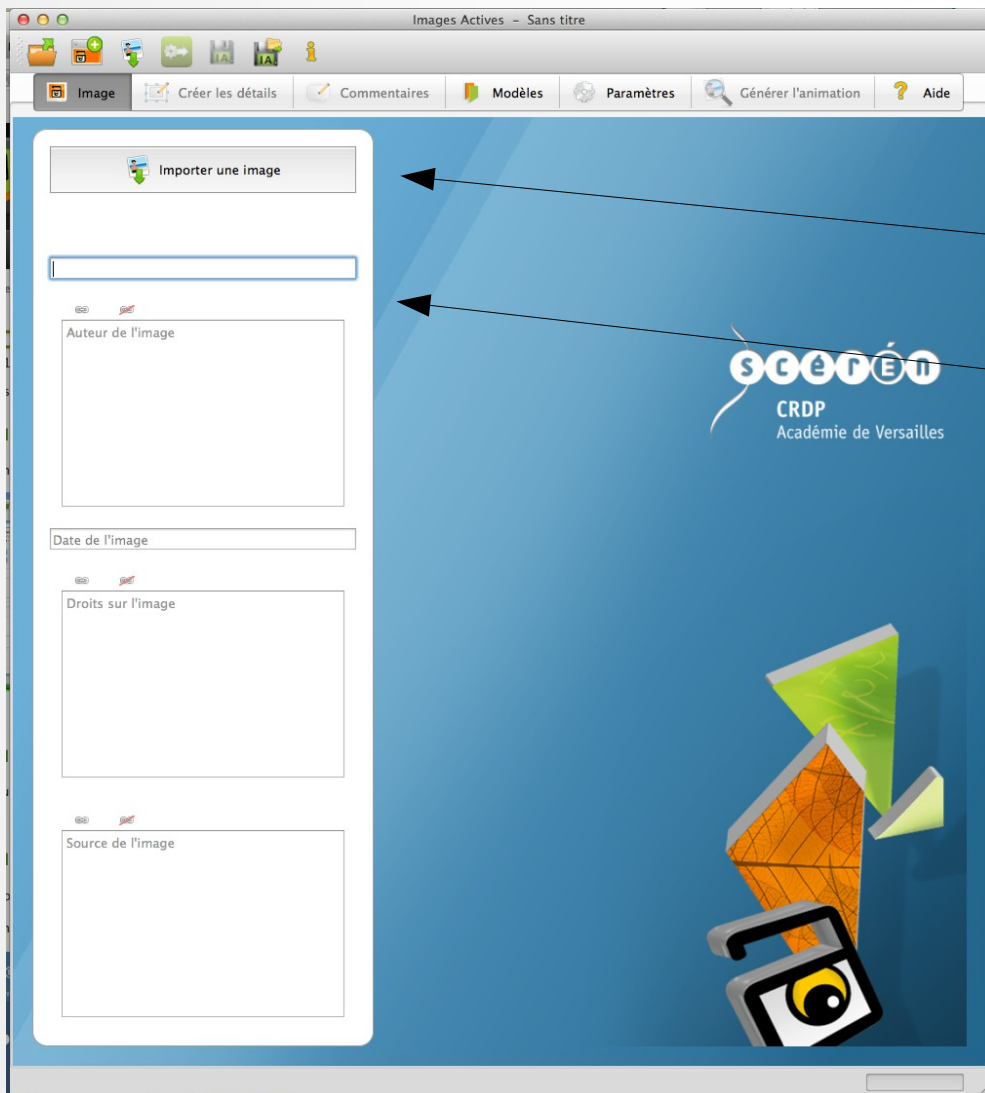
Le logiciel permet sur une image de délimiter des zones à mettre en avant et d'y accrocher du texte

Deux modes :

**Découverte** : image interactive commentée

**Quizz** : image où seule apparaissent des questions, il faut cliquer pour obtenir les réponses

# Images actives : mise en oeuvre



Créer un nouveau projet

1/ importer une image

2/ compléter les cases  
d'informations (facultatif) :

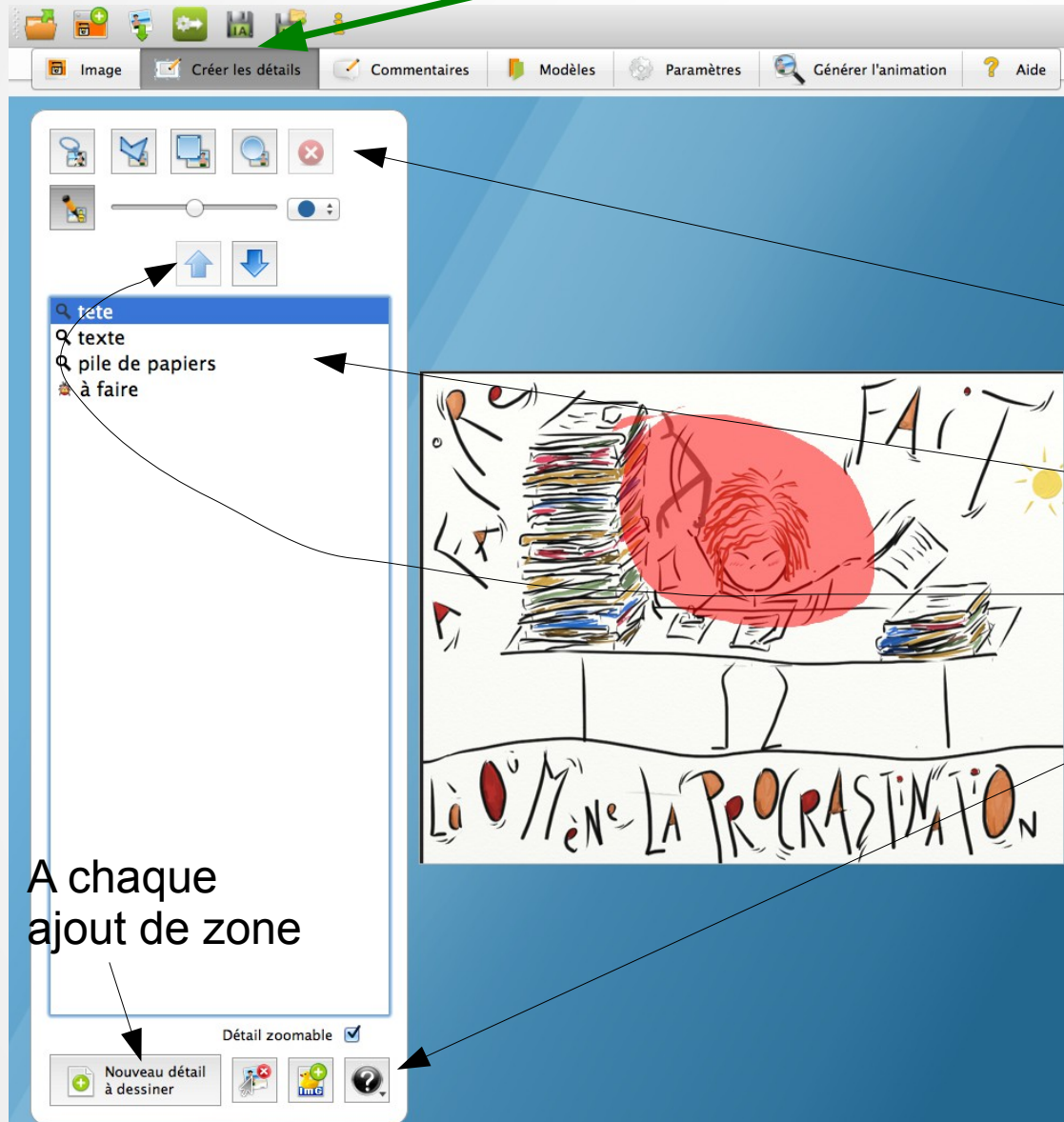
Titre

Auteur

Source ...



# Images actives : créer les détails



1/ définir les zones à détourer

2/ les nommer

3/ les classer

4/ on peut ajouter des zones internes

A chaque ajout de zone

# Images actives : commentaires

The screenshot shows a software interface for editing interactive images. At the top, there is a menu bar with icons and labels: 'Image', 'Créer les détails', 'Commentaires', 'Modèles', 'Paramètres', 'Générer l'animation', and 'Aide'. A green arrow points to the 'Commentaires' tab. Below the menu, there is a toolbar with a font dropdown set to 'liberation sans - L', a size dropdown set to '18', and a color selection icon. The main workspace is divided into several sections:

- Zone de mise en forme:** A large text input area for the main title of the active image, with a smaller input for the general description below it.
- Image:** A central cartoon illustration of a person with red hair sitting at a desk, surrounded by stacks of papers. The word 'FAIT' is written above the person, and 'L'ŒUVRE EN LA PROCRASTINATION' is written below. A grey rectangular box highlights a portion of the illustration.
- Detail:** A text input area for a detailed description, with a dropdown menu above it showing the word 'tete'.

Arrows from the text on the right point to the 'Commentaires' tab, the grey box on the illustration, and the 'Description du détail' input area.

En gris autres zones à commenter

1/ choisir les zones à commenter

2/ ajouter le commentaire



# Images actives : modèles

Image Créer les détails Commentaires Modèles Paramètres Générer l'animation Aide

Découverte Quiz

Accordée


Bulles

Boutons

Audio

Tablettes numériques

### Louis de France, Dauphin, fils de Louis XV



**Le prince géographe**

Ce tableau d'apparat (qui vante un modèle consacré à l'exposition publique) honore un jeune prince géographe entouré d'un globe et d'une sphère armillaire. Les globes se présentent souvent par deux, le globe terrestre et le globe céleste. Ceux de Coronelli de 1683 rendent hommage à Louis XIV ; ils donnent la position des planètes à sa naissance. Gigantesques, très difficiles à loger, ils sont exposés à Marly entre 1704 et 1715. Les globes de Delisle, maître de géographie de Philippe d'Orléans et de Louis XV, mesurent 31 cm de diamètre. En 1738, ceux de l'abbé Nollet sont destinés à un public plus large et éclairé. Le globe de Robert de Vaugondy (45,5 cm de diamètre) est

- > Le Dauphin
- > La sphère armillaire
- > Le bureau
- > Au sol
- > Le globe

**Recommandé pour**

- Image en hauteur
- Commentaires longs
- Navigation par l'image et par les onglets



# Images actives : modèles

Image Créer les détails Commentaires Modèles Paramètres Générer l'animation Aide

Découverte Quiz

Accordée


Bulles

Boutons

Audio

Tablettes numériques

### Louis de France, Dauphin, fils de Louis XV



**Le prince géographe**

Ce tableau d'apparat (qui vante un modèle consacré à l'exposition publique) honore un jeune prince géographe entouré d'un globe et d'une sphère armillaire. Les globes se présentent souvent par deux, le globe terrestre et le globe céleste. Ceux de Coronelli de 1683 rendent hommage à Louis XIV ; ils donnent la position des planètes à sa naissance. Gigantesques, très difficiles à loger, ils sont exposés à Marly entre 1704 et 1715. Les globes de Delisle, maître de géographie de Philippe d'Orléans et de Louis XV, mesurent 31 cm de diamètre. En 1738, ceux de l'abbé Nollet sont destinés à un public plus large et éclairé. Le globe de Robert de Vaugondy (45,5 cm de diamètre) est

- > Le Dauphin
- > La sphère armillaire
- > Le bureau
- > Au sol
- > Le globe

**Recommandé pour**

- Image en hauteur
- Commentaires longs
- Navigation par l'image et par les onglets