



# Utilisation de la plateforme Genius



Travaux Académiques Mutualisés

SUPPORT METHODOLOGIQUE et EXEMPLE d'APPLICATION

Niveau,  
matière

- **Méthodologie : Enseignant, tout niveau, toute matière**
- **Exemple d'application : CBSV, Terminale STL**

Description  
de l'outil

- La plateforme Genius permet l'**annotation de texte en ligne** ainsi que le **commentaire de ces annotations**.
- La création d'un **compte "Educateur"** octroie, outre le droit de **créer des textes**, de les privatiser afin de proposer à sa classe de les annoter puis de valider, commenter ou rejeter les annotations proposées.
- La plateforme propose un système de **gain d'"IQ"** en fonction du nombre d'annotations ou commentaires, **stimulant pour les élèves**, tout comme la possibilité de donner simplement son avis via des boutons proposés de type **"like" "unlike"**, similaires à ceux rencontrés sur les différents réseaux sociaux.

Situations  
pédagogiques

- Annotations d'un texte, d'un cours, d'une correction...
- Propositions de mots dans un texte à trou, de réponses à une question...
- Travail en séance ou en pédagogie inversée

Liens  
internet

- <http://genius.com/albums/Mariej/Traam-genius>: Collection de la plateforme Genius reprenant le contenu de ce traam.
- <http://genius.com/Education-genius-a-teachers-guide-to-genius-annotated> et <http://genius.com/Education-genius-guide-to-educator-accounts-annotated/> : guides (en anglais) de la plateforme à destination des enseignants
- <http://word2cleanhtml.com/>: site permettant de convertir un texte issu de traitement de texte en format HTML.
- <http://www.startyourdev.com/html/tag-html-index> : site référençant les balises html

Compétences  
B2i

- **Travailler dans un environnement numérique évolutif**
- Construire des identités adaptées aux différents contextes (public, privé, professionnel, personnel).
- Paramétrer ses applications et les services en ligne utilisés de façon à gérer et contrôler ses traces (mots de passe, gestion de l'historique, données de formulaire, etc.).
- **Être responsable**
- Être responsable de toutes ses publications y compris lors de l'utilisation d'un pseudonyme

Matériels  
TICE

- Un poste PC par élève ou binôme
- Une connexion internet

Mots clés

- Annotation/ Genius/MOOC/ Travail collaboratif/ Pédagogie inversée



Votre avis nous intéresse, merci de répondre à notre enquête concernant ce support méthodologique. **Élève** : cliquer [ici](#) **Professeur** : cliquer [ici](#)



# Méthodologie: prise en main de l'outil

## Création d'un compte sur la plateforme Genius

1. **Se rendre sur la [plateforme Genius](#)** et créer un compte. L'identifiant Genius choisi sera également le nom « d'artiste » permettant d'accéder aux pages qui seront créées par l'utilisateur.
2. **Demander un compte « éducateur »** en écrivant à [education@genius.com](mailto:education@genius.com) (en anglais) ou à [contact.geniusfr@gmail.com](mailto:contact.geniusfr@gmail.com)
3. **Compléter son profil** : le fait d'ajouter une photo au profil, quelle qu'elle soit, permet d'obtenir suffisamment d' « IQ » pour créer un nouveau texte.

Entraînez-vous ! Allez voir la [page Génius-TraAM](#), que vous pouvez annoter.

## Ecrire un texte sur Genius

Il est possible de créer des pages avant d'avoir un compte éducateur. Tous les textes créés sur Genius sont alors en accès « Public ». Il sera possible par la suite, une fois obtenu ce compte éducateur, de créer de page « Classes » semi-privées.

1. Cliquer sur le lien « **create** » en haut à droite de toute page..
2. Indiquer les différentes informations demandées : l'auteur, le titre de la page, la catégorie générale à laquelle se réfère le texte (=« **primary Tag**»). Sélectionner « Xgenius » pour créer une page aux contenus scientifiques. Ce « tag » référence la page créée au sein de la plateforme dans la catégorie.
3. **Écrire le texte** puis cliquer sur « Submit ». Cliquer sur « edit text » pour le modifier, une fois qu'il a été enregistré.  
Le site utilise des règles similaires à celle de l'écriture en html. Certaines balises simples permettent de mettre en forme le texte.
  - *Il existe des convertisseurs en ligne.*
  - *Le logiciel « Libre office » permet de convertir un document texte en html mais l'opération nécessite un « nettoyage » dans la plateforme genius.*
  - *Pour plus d'informations, se référer à la page : <http://genius.com/Genius-editors-basic-formatting-guide-annotated>*
4. **Référencer la page** : il est possible d'ajouter des « tags » ou/et d'ajouter la page créée à une collection : ces actions permettront de retrouver facilement le texte créé.
  - Cliquer sur « Edit » en haut à droite de la page.
  - Pour **ajouter un « tag »** : écrire le tag souhaité dans la barre « all tags ».
    - Les « tags » existants sont proposés automatiquement (par exemple, « Biology » « Science Genius »...)



- Pour créer un tag, il suffit de l'écrire dans la barre « all tags » : pour tout nouveau tag, il sera possible d'aménager spécifiquement la page correspondant à ce tag. Il existera un classement IQ spécifique pour ce tag.
- Pour **créer ou ajouter la page à une collection** : cliquer sur « Add collection ». Contrairement au « tag », au sein d'une collection, l'ordre des textes peut être hiérarchisé à votre convenance. Il existera un classement IQ spécifique pour votre collection.

Vous pouvez par exemple créer des tags ou des collections spécifiques pour une matière donnée, pour un groupe, pour un thème... Une même page peut faire partie de plusieurs collections et posséder plusieurs tags.

5. **Entrer une description de la page** : Contrairement aux annotations, la description de votre page apparaîtra de façon permanente dans le cadre « Description » à gauche de votre titre.

Voir également la page « [Prise en main de la plateforme Genius: créer un texte](#) », que vous pouvez annoter.

## Créer une page "Classe"

Le fait d'avoir un compte éducateur permet de créer une page « classe », dite semi-privée qui n'apparaît pas sur les moteurs de recherche Google ou le moteur de recherche de la plateforme Genius. La page créée est vierge de toute annotation.

1. Se rendre sur la page « public » du texte souhaité.
2. Cliquer sur « More », « Create page » (en dessous du titre).  
Ceci créera automatiquement une page « Classe » associée à votre identifiant Genius.

**Pour retrouver la page créée** : Il est possible de retrouver la page créée en utilisant la recherche de votre identifiant Genius (= « nom d'artiste »). On peut également créer une collection de pages classe (voir point 4 de « Créer un texte »), permettant de regrouper différents travaux d'un même thème ou destiné à un même groupe par exemple.



## Utiliser une page "Classe"

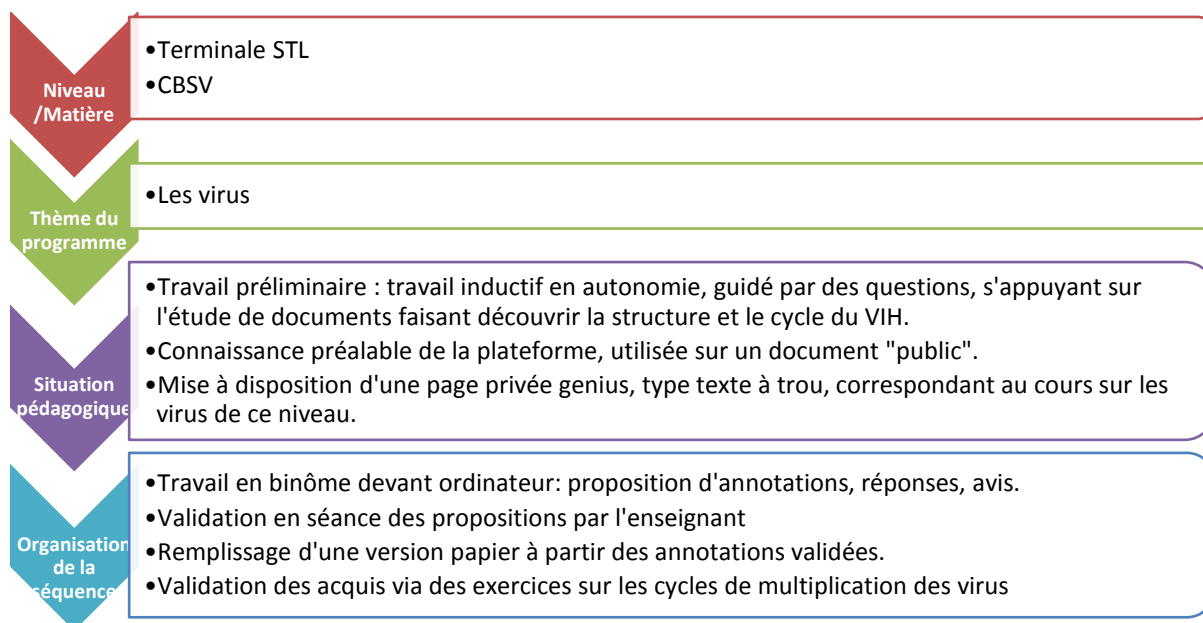
1. **Modifier la description de la page** : Par défaut la description de la page public est reprise. Vous pouvez modifier cette description en cliquant sur « edit » Ceci permet de préciser le contenu de la page mais aussi, par exemple, le travail attendu des élèves.
2. **Connexion des étudiants à la page** : les étudiants doivent posséder ou créer un compte Genius.  
Il est possible d'accéder à la page classe en utilisant la fonction « recherche » de la plateforme :
  - soit par le nom d'artiste=identifiant Genius du créateur de la page
  - soit par le nom de la collection ou du tag.
3. **Actions possibles des étudiants** :
  - **Écrire des annotations** : en sélectionnant les mots du texte puis en cliquant sur « write annotation », les étudiants peuvent créer des « annotations ». Au sein de ces annotations, ils peuvent créer du texte, insérer une image, une vidéo, un lien web. Ceci leur permet de commenter le texte, de le préciser et/ou de poser des questions. Chaque annotation peut concerner un mot ou un groupe de mots. Attention, un mot ne peut pas être impliqué dans plusieurs annotations.
  - **Répondre aux annotations existantes** : en utilisant la fonction « Reply»
  - **Proposer une modification de l'annotation existante** : en utilisant la fonction « propose an edit ».
  - **Approuver ou non une annotation existante** en cliquant sur les icônes « Upvote »  
Remarque : le créateur de la page est informé des actions des élèves.
4. **Actions possibles de la part de l'enseignant**
  - **Valider, modifier ou supprimer une annotation** :
    - pour valider **une annotation**: cliquer sur « incorporate into genius annotation ».
    - pour la **modifier**: cliquer sur « Edit »
    - pour la **supprimer** : cliquer sur « Delete ».
  - **Envoyer un retour** (cliquer sur « feedback »). L'enseignant rédige un commentaire qui ne sera lu que par l'auteur de l'annotation. Une « bulle jaune » dans la marge à gauche du texte informe les lecteurs de la page qu'un retour concernant l'annotation a été envoyé.
  - **Accepter ou rejeter une suggestion.**
  - **Ajouter personnellement une annotation** : en utilisant la fonction « Genius annotation » ou en utilisant la fonction « Write an annotation ». En utilisant la fonction « Write an annotation », l'annotation ajoutée sera identifiée comme venant de vous par un rond vert dans la marge à gauche.

A savoir : chaque fois qu'une annotation ou une suggestion est validée, l'étudiant gagne des « IQ » ; le nombre d' « IQ » augmente en fonction des « Upvote » également. Un classement est établi pour chaque tag et/ou chaque collection.

Entraînez-vous sur les [pages Génius-TraAM](#) en les annotant !



## Exemple d'utilisation: travail sur un cours type "texte à trous"



### Description de l'activité proposée

Les élèves connaissaient déjà le fonctionnement de la plateforme Genius (appropriation très rapide)

Un cours simplifié sur les virus, version « texte à trous » est proposé aux élèves. En utilisant le système d'annotations proposé par la plateforme, les élèves peuvent:

- proposer un mot ou groupe de mots correspondant aux tirets dans le texte
  - proposer une amélioration du texte: définition, image, lien web
  - poser une question sur un concept que vous n'avez pas compris ou un terme de vocabulaire.
- Si l'annotation est déjà existante, ils peuvent :
- simplement indiquer si ils approuvent ou non cette annotation,
  - commenter cette annotation.

Lien vers la page « privée » : <http://genius.com/Mariej-mariejs-les-virus-points-communs-et-differences-annotated> (merci de ne pas annoter cette page).

#### Déroulement de la séance

- 1- Guidage des élèves vers la page « Cours » + explication de la différence version publique/ version privée.
- 2- Invitation à lire la description du cours contenant les attentes de la séance + rappel des différentes possibilités d'intervention.
- 3- Validation en « instantané » des propositions des élèves (complexe sur un texte un peu long, mais motivant pour les élèves.).
- 4- Remplissage en autonomie du texte à « trous », version « papier ». **Chacun peut avancer à son rythme.**
- 5- Travail commun autour des notions manquantes non annotées
- 6- Travail « papier » autour d'exemples de cycle de virus



## Bilan de l'activité

- Le système de gain d'IQ et de classement des meilleurs contributeurs est motivant pour les élèves. Le fait de pouvoir indiquer leur avis ou recevoir l'avis de leur enseignant ou leurs pairs via le système « Upvote » est valorisant et stimulant.
- Ce type d'activité permet une mise en place de pédagogie différenciée, chacun pouvant avancer à son rythme.
- La gestion des annotations d'un groupe entier en cours de séance n'est pas évidente, surtout si ils sont prolifiques !

## Variations possibles

- Découpage de la séquence sur plusieurs séances, permettant de proposer des aides (questions, liens internet...) pour les notions non complétées.
- Validation commune des propositions et annotations de la page publique.

## Autres activités envisageables

Découverte d'un texte : guidage possible par des questions de l'enseignant.  
Cours en ligne : chaque étudiant peut indiquer quelle partie du cours n'est pas comprise, ou illustrer le cours...  
Proposition de corrections d'un devoir.  
Analyse d'un protocole.  
Création de textes par les élèves, commentés par leurs pairs,  
etc....